

Kielflügel-Kunst

Atelier historisch gebauter Tasteninstrumente

Roman Sukac & Michael Scheer

INSTRUMENTENPREISE 2015



	€ netto (Export)	€ brutto (inkl. MwSt)
CLAVICHORDE		
Clavichord n. Joh. Jak. Donat, Leipzig um 1700, 2 Chöre, C-c bunden, 1242 mm, Tischinstrument	7.560,00	8.996,40
Clavichord n. südd. Hexagonal 16. Jh., 2 Chöre, 2- oder 3-fach gebunden, C - c ³	8.800,00	10.472,00
Clavichord n. J. H. Silbermann 1775, 2 Chöre, FF - f 140 cm, Fußgestell gesondert, *CD N° 75-4277	9.200,00	10.948,00
Clavichord n. J. C. G. Schiedmayer 1796, 2 Chöre, FF - g 154 cm, Fußgestell gesondertV	9.150,00	10.888,50
Clavichord n. José Grabalos um 1795, 2 Chöre, FF - f Fußbock, *CD N° 75-4277	10.100,00	12.019,00
Clavichord n. J. A. Hass 1763, FF- f Fußgestell gesondert	9.800,00	11.662,00
2-man. Pedal-Clavichord n. J. H. Silbermann 1775, 2-man. 8' + 8' FF - f 2 x 2 Chöre, Pedal C - d1, 2 Chöre 8' + 16', ungebunden, 200 cm, Fußgestell gesondert	36.130,00	42.994,70
VIRGINALE		
Ital. Reisevirginal, anon., 1 x 8', C - g ment, incl. Transporthülle	7.800,00	9.282,00
Polygonal n. Pertici 1672, 1 x 8', C - d Fußbock, *CD N° 75- 4837	9.990,00	11.888,10
Cembalo d'Amore n. G. Silbermann ca. 1720, 1 x 8', C - d 167 cm, 15 kg, Fußbock, *CD N° 75- 4837	10.200,00	12.138,00
Muselar n. A. Ruckers 1620, 1 x 8', C - c	9.990,00	11.888,10
SPINETTE		
Spinettino anonym ital. Anf. 17. Jh. 1 x 4', C/E - c 76 cm, 4,5 kg, gebeizt / gewachst, Tischinstrument	5.560,00	6.616,40
Spinett n. B. Harris, 1 x 8', F - f *CD N° 75-1975	9.800,00	11.662,00
Spinett n. B. Harris, 1 x 8', F - f *CD N° 75-1975	12.800,00	15.232,00

	€ netto (Export)	€ brutto (inkl. MwSt)
EINMANUALIGE CEMBALI		
Ital. Cembalo n. Pertici 1681, 2 x 8', HH - e 191 cm, gewachst, auf Böcken	13.700,00	16.303,00
Ital. Cembalo F. Neri da Ravenna 1693, 2 x 8', GG - e 236 cm, gewachst, auf Böcken	14.400,00	17.136,00
Fläm. Cembalo n. Moerman 1581, 2 x 8', HH - f Laute, 210 cm, gewachst, auf Bockgestell, *MC N°75-1003	14.600,00	17.374,00
Fläm. Cembalo n. Moerman 1581, 2 x 8', FF - f Laute, 225 cm, gewachst, auf Bockgestell	14.950,00	17.790,50
Fläm. Cembalo n. Ruckers 1637, 2 x 8', C - c Laute, 205 cm, gewachst, auf Bockgestell	14.550,00	17.314,50
Deutsches Cembalo n. Mietke ca.1700, 2 x 8', FF - e gewachst, eingeschraubte Beine	17.590,00	20.932,10

ZWEIMANUALIGE CEMBALI

Ital. Cembalo Migliai 1640, 2 x 8', 1 x 4', C - d 215 cm, dogleg, gewachst, auf Böcken	19.800,00	23.562,00
Franz. Cembalo n. Taskin 1769, 2 x 8', 1 x 4', FF - f gewachst, eingeschraubte Beine	22.880,00	27.227,20
Franz. Cembalo n. Stehlin 1760, 2 x 8', 1 x 4', FF - f 3 x Transp., 234 cm, gewachst, eingeschraubte Beine, *CD N° 75-1975, *CD N° 75-1980	22.880,00	27.227,20
Fläm. Cembalo n. Bull 1778, 2 x 8', 1 x 4', FF/GG - f 3 x Transp., 264 cm, gewachst, eingeschraubte Beine	24.500,00	29.155,00
Deutsches Cembalo n. Mietke ca.1700, 2 x 8', 1 x 4', FF-e Laute, 3 x Transp., 235 cm, gewachst, eingeschraubte Beine	25.600,00	30.464,00

AUSSERGEWÖHNLICHE CEMBALI

Süddeutsches Virginal-Cembalo anonym um 1600, 1 Manual, 2 x 8' zu 5 Registern, 2 x Laute, C/E - c 215 cm, eingeschraubte Beine, *MC N° 75-1002, *MC N° 75-1003	22.500,00	26.775,00
Süddeutsches Virginal-Cembalo anonym um 1600, 1 Manual, 2 x 8' zu 5 Registern, 2 x Laute, FF - g 250 cm, Böcke, *MC N° 75-1002, *MC N° 75-1003	26.240,00	31.225,60
Süddeutsches Virginal-Cembalo anonym um 1600, 2 Manuale, 3 x 8' zu 5 Registern, 2 x Laute, FF - g 250 cm, Fußgestell, *MC N° 75-1002, *CD N°75-1975	35.000,00	41.650,00

CLAVICITERIEN

Claviciterium italienisch anonym um 1660, 1 Manual, 2 x 8', HH - d 180 cm + Tisch 61 cm	20.200,00	24.038,00
Claviciterium italienisch anonym um 1660, 1 Manual, 2 x 8' + 4', Laute, HH - d 180 cm + Tisch 61 cm	23.200,00	27.608,00

	€ netto (Export)	€ brutto (inkl. MwSt)
CLAVIORGANEN		
Claviorganum n. P. Wissmayer & S. Cuntz Nürnberg 1619, C-d 2 Manuale, Koppel zum Polygonal, 3 x Transp., gewachst, 4 Register: Polygonal 8', Regal 8', Bordun 8', Flöte 4', *CD N°75-1978	58.350,00	69.436,50
Orgeltruhe n. P. Wissmayer & S. Cuntz 1619, C - d ³ Bordun 8', Flöte 4', Flöte 2' oder Quinte 1	50.530,00	60.130,70
Orgeltruhe n. P. Wissmayer & S. Cuntz 1619, C - d ³ Bordun 8', Flöte 4', Flöte 2', gewachst	46.830,00	55.727,70
Polygonal 8' vorbereitet zur Orgeltruhe, - geteilte Schleifen c'/#c' auf Anfrage, - gebrochene Tasten ohne Transposition auf Anfrage, - angehängtes Pedal auf Anfrage	10.990,00	13.078,10

**Alle Spinette und Cembali sind mit 2- bis 3-facher Transponiervorrichtung entweder
392/415/440 Hz oder 415/440/465 Hz ohne Aufpreis ausgestattet.**

* = MC (Musikkassetten) oder CD (Compact Discs), auf denen die Instrumente gespielt werden.

EXTRAS

Zusätzliche Register für Cembali	2.200,00	2.618,00
Angehängtes Orgelpedal mit eigenem Register (C - e	10.110,00	12.030,90
Flämisches Cembalo-Baluster-Fußgestell	2.800,00	3.332,00
Französisches Cembalo-Fußgestell mit Rahmen und 6 Beinen	2.800,00	3.332,00
Deutsches Cembalo-Fußgestell für Mietke mit Rahmen	4.600,00	5.474,00
Französisches Clavichord-Fußgestell mit Rahmen und 4 Beinen	1.600,00	1.904,00
Fuß-Bockgestell zu Hexagonal	990,00	1.178,10
Deckel zu ital. Cembalo anonym	1.600,00	1.904,00
Blattvergoldung der Profile und Zargen 2 3/4 Karat (abhängig v. Goldpreis)	2.500,00	2.975,00
Transportdecken und Stimmgeräte auf Anfrage		
Resonanzboden und Deckelbemalung auf Anfrage		

Zahlungsbedingungen

1/3 bei Bestellung,

Mietkauf oder Leasing sind möglich.

Alle Preise sind in € (Euro) freibleibend ab Werkstatt Jestetten. Transportkosten werden separat berechnet.

Im Bruttopreis ist die
gesetzliche Mehrwertsteuer von 19% enthalten.

Die Instrumente bleiben bis zur vollständigen Bezahlung Eigentum des Herstellers.

Es gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen. Gerichtsstand ist für beide Teile Waldshut (D).

